



HANDHAFI KVIKMYNDAVERÐLAUNA NORÐURLANDARÁÐS 2022

Kvikmyndaverðlaun Norðurlandaráðs 2022 hlýtur íslenska kvikmyndin DÝRIÐ eftir Valdimar Jóhannsson



Kvikmyndaverðlaun Norðurlandaráðs 2022 hlýtur íslenska kvikmyndin DÝRIÐ eftir leikstjórnann og handritshöfundinn Valdimar Jóhannsson, handritshöfundinn Sjón og framleiðendurna Hrönn Kristinsdóttur og Söru Nassim. Verðlaunin voru veitt þriðjudagskvöldið 1. nóvember í tengslum við þing Norðurlandaráðs í Helsinki, Finnlandi.

Á þriðjudagskvöld hlaut DÝRIÐ kvikmyndaverðlaun Norðurlandaráðs 2022, sem eru ein eftirsóttustu kvikmyndaverðlaun í Evrópu, og hefur þar með slegist í hóp magnaðra og sígildra norrænna verðlaunamynda á borð við FLUGT (*Flótti*, 2021), LOUDER THAN BOMBS (*Hærra en sprengjuregn*, 2016), JAGTEN (*Veiddin*, 2013), PLAY (*Leikur*, 2012), ANTICHRIST (*Andkristur*, 2009) og DU LEVANDE (*Þið sem lifið*, 2008), svo einhverjar séu nefndar.

Hinum eftirsóttu kvikmyndaverðlaunum Norðurlandaráðs fylgir einnig verðlaunafé sem nemur 300 þúsund dönskum krónum og skipta handritshöfundur, leikstjóri og framleiðandi upphæðinni á milli sín, en það á að undirstrika þá staðreynd að kvikmyndagerð sem listgrein er afurð náins samstarfs þessara aðila.

[Lesið rökstuðning dómnefndarinnar í meðfylgjandi fréttatilkynningu.](https://nordiskfilmogtvfond.com/events/nordic-council-prize/2022)

<https://nordiskfilmogtvfond.com/events/nordic-council-prize/2022>

DÝRIÐ skartar meðal annars Noomi Rapace og Hilmi Snæ Guðnasyni í aðalhlutverkum. Handritið skrifuðu rithöfundurinn Sjón og Valdimar Jóhannsson, sem leikstýrir einnig myndinni. DÝRIÐ var frumsýnd á Cannes 2021 í flokknum Un Certain Regard, þar sem hún vann til verðlauna sem frumlegasta myndin. Einnig hlaut hún samtals tólf Edduverðlaun árið 2022.

Handhafar kvikmyndaverðlauna Norðurlandaráðs undanfarin ár eru Jonas Poher Rasmussen fyrir FLUGT (*Flótti*, 2021), Dag Johan Haugerud fyrir BARN (*Börn*, 2020) og May el-Toukhy fyrir DRONNINGEN (*Drottningin*, 2019).