

## POHJOISMAIDEN NEUVOSTON ELOKUVAPALKINTO 2014

**Viisi ainutlaatuista uutta elokuvaa on valittu ehdolle kilpailemaan Pohjolan tärkeimmästä ja arvostetuimmasta elokuvapalkinnosta, Pohjoismaiden neuvoston elokuvapalkinnosta 2014. Kansallisten raatien valitsemat ehdokkaat edustavat vuoden ansiokkaimpia elokuvatapauksia sellaisilta kiitetyiltä ohjaajilta kuin Lars von Trier, Pirjo Honkasalo, Benedikt Erlingsson, Eskil Vogt ja Ruben Østlund.**

Pohjoismaiden neuvoston elokuvapalkinnon 2014 viisi ehdokasta on julkistettu tänään. Ehdokkaat ovat merkittäviä elokuvateoksia niin kansallisella kuin kansainvälisellä tasolla, ja ne on ehditty jo palkita useilla palkinnoilla ja huomionosoituksilla Euroopan suurimmilla elokuvajuhlilla ja muualla maailmassa.

Viisi elokuvaa ja niiden ohjaajat, käsikirjoittajat ja tuottajat, jotka kilpailevat vuoden 2014 Pohjoismaiden neuvoston elokuvapalkinnosta, ovat (lisätietoja liitteenä olevasta aineistosta):

**NYMPHOMANIAC** (Tanska): Ohjaaja/käsikirjoittaja Lars von Trier ja tuottaja Louise Vesth

**BETONIYÖ** (Suomi): Ohjaaja/käsikirjoittaja Pirjo Honkasalo, käsikirjoittaja Pirkko Saisio sekä tuottajat Mark Lwoff ja Misha Jaari

**HROSS Í OSS** (Islanti): Ohjaaja/käsikirjoittaja Benedikt Erlingsson ja tuottaja Friðrik Þór Friðriksson

**BLIND** (Norja): Ohjaaja/käsikirjoittaja Eskil Vogt sekä tuottajat Sigve Endresen ja Hans Jørgen Osnes

**TURIST** (Ruotsi): Ohjaaja/käsikirjoittaja Ruben Østlund sekä tuottajat Erik Hemmendorff ja Marie Kjellson

”Tämän vuoden ehdokaselokuvat edustavat pohjoismaisen nykyelokuvan kermaa. Viiden elokuvan joukossa on sekä kokeneiden että esikoistekijöiden teoksia, joiden tapa kuvata tunteita ja muita luonnonvoimia yllättää monimuotoisuudellaan. Pohjoismainen elokuva- ja tv-rahasto on ylpeä siitä, että paikallisten tapahtumakumppaneiden ansiosta yleisöllä on mahdollisuus nähdä kaikki ehdokaselokuvat valkokankaalta jokaisessa osanottajamaassa, ennen kuin voittaja paljastetaan lokakuun lopussa”, Pohjoismaisen elokuva- ja televisiorahaston johtaja Petri Kempainen sanoo.

Kansalliset raadit ovat valinneet viisi ehdokaselokuvaa perusteinaan korkea laatu, juuret pohjoismaisessa kulttuurissa ja se, että ne erottuvat taiteellisen omaperäisyytensä kautta kiehtovina ja ympäristöönsä sidoksissa olevina taideteoksina. Palkinnon ja 350.000 Tanskan kruunun voittaja julkistetaan Pohjoismaiden neuvoston kokouksessa Tukholmassa 29. lokakuuta 2014 samaan aikaan kirjallisuuspalkinnon, musiikkipalkinnon ja luonto- ja ympäristöpalkinnon kanssa. Lisätietoja palkinnosta liitteenä olevassa aineistossa.

Pohjoismaiden neuvoston elokuvapalkinto jaetaan nyt 11. kerran. Aikaisempia voittajia ovat mm. *Jahti* (2013), *Play* (2012), *Sovinto* (2011), *Submarino* (2010), *Antichrist* (2009), *Sinä elävä* (2008), *Konsten att gråta i kör* (2007), *Zozo* (2006), *Tappo* (2005) ja *Mies vailla menneisyyttä* (2002).

Lisätietoa valintaperusteista, raadin kommentteista, tuotantotietoja, valokuvia ja yleistietoa Pohjoismaiden neuvoston elokuvapalkinnosta on saatavilla oheisesta aineistosta tai alla olevilta verkkosivuilta:

[www.nordiccouncilfilmprize.com](http://www.nordiccouncilfilmprize.com)

[www.nordiskfilmogtvfond.com](http://www.nordiskfilmogtvfond.com)

[www.norden.org](http://www.norden.org)

### Lehdistökontaktit:

Freddy Neumann, Neumann Strategy & Communication, puh. +45 2046 7846/ [neumann@mail.dk](mailto:neumann@mail.dk)

Jorma Akkanen, PNEP2014 –tiedotus Suomi, puh. 050 567 1888/ [jorma.akkanen@matilarohr.com](mailto:jorma.akkanen@matilarohr.com)